تعريف الخلف

بمصنفات اعتقاد السلف

منظومة تشتمل زهاء ثمانين مصنفا في معتقد السلف كتبها: من عاش قبل نهاية القرن الخامس الهجري

وبمامشها: التطريف في منظومة التعريف نظم منظومة التعريف منظم منظمة في شيخ إبراهيم طأهر

نسخة أولية

بسم الله الرّحن الرّحيم

المقدّمة

بِاسْم الإلَهِ(١) المُبْدِيِّ المُقْتدِرِ الْمُقْتدِرِ الْمُقَتدِرِ الْمُعَمَّدُهُ سُبْحَانهُ المُنَرَّةُ المُنَرَّةُ مُعْ سَلامٍ عُيِّنا ثُمَّ الصَّلاةُ مَعْ سَلامٍ عُيِّنا وَاللهِ وصَعْبِهِ أولِي الحيَا وبَعْدُ (٢) ذِيْ مَنْظُومَةٌ ضَمَّتُها وبَعْدُ (٢) ذِيْ مَنْظُومَةٌ ضَمَّتُها

نستفتح مَنْظُوْمَةَ المُعْتَذِرِ عَنِ المَثِيْلِ مِثْلُهُ المُشَبَهُ عَلَى النّبِيّ المُصْطَفَىٰ سَيّدنا والتّابِعِيّ ذِي الْتُقَى مُنْتَمِياً تأليفَ أهْلِ سُنَّهِ أَعْدَبُّا

(۱) بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الل وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد: فهذه تعليقات وجيزة على تراجم مختصرة لرجال المنظومة وتوضيح ما أبهم منها وأشكل، وتفكيك ما انغلق منها والتبس، ـ وهو يسير ـ مع نكات أخرى ستراها في أمكنها ـ إن شاء الله تعالى ـ ، وأعتمد فيما أطلقه من الألقاب على ماكتبه المؤرخون في كتب التراجم غالبا، وبالأخص الحافظ الذهبي ـ رحمه الله تعالى ـ .

وقد تركت نظم البسملة جريا على عادة أغلب الناظمين؛ لكونها من القرءان الذي نفى الله عنه الشعرية في كتابه، وهناك من نظمها كسائر الألفاظ كالشاطبي والمرزوقي وغيرهما، وهي مسألة فقهية لها علاقة مباشرة بمسألة الاقتباس والتضمين المختلف فيهما فقهيا في النثر والنظم.
(٢)كلمة بعد من الظروف المبنية على الضم؛ لقطع الإضافة عنها لفظا، والواو فيها نائبة عن أما النائبة أيضا عن محما يك من شيء عند سيبويه، وتلزم الفاء لتلو تاليها، وقد تحذف في النظم كثيرا وفي النثر أيضاكما قال ابن مالك في الحلاصة:

أما كمهمـا يك من شيء وفـا لتلو تلوها وجوبـا ألفـا وحذف ذي التا قل في نثر إذا لم يك قول معها قد نبنيا ٢

وكان من عادة النبي صلى الله عليه وسلم ذكر كلمة (أما بعد) في خطبه ومكاتباته، وقد أفاد قطب الدين الحلبي في شرحه على البخاري أن المواضع التي ثبت فيها أن النبي صلى الله عليه عليه وسلم قال: (أما بعد) خمسة وثلاثون موضعا، وقد ألفت عن هذه الكلمة رسائل ومنظومات عديدة، بعضها مطبوعة وآخرى مخطوطة، كإنجاز الوعد بمسألة أما بعد لابن غنيم الجوهري، ونظم رسالة أما بعد لعلي بن محمد بن الشمعة ، واختلف في أول من قالها على ثمانية أقوال تقريبا، ومن أوائل من نظمه الشمس الميداني، فقال:

جرى الخُلف "أما بعد" من كان بادئا بها عدّ أقــوالا وداود أقــرب ويعقــوب وأيــوب الصبــور آدم وقس وسحبان وكعب ويعرب

تَحْوِيْ مُصَنّفاتِ مَن قَدْ سَلَفاْ

لكنَّها ما اشتَمَلتْ كُلَّ الألئ نَظَمْتُها تَذْكِرَةً لِلخَلَفِ

وكَوْنُهِ النَّظْمِ لَمْ تَنْتَظِمِ

أعْني الذي للاعْتِقَادِ انصَرَفَا لِعِلَةِ مَعْرُوفة لِذي العُلَلَا لِعَلَمَا رَوَاهُ سَابِقٌ عَنْ سَلَفِ فِيمَا رَوَاهُ سَابِقٌ عَنْ سَلَفِ مِنْ قَبْلِ ذَاْ فِيْمَا دَرَيْتُ اعْتَصِمِ

أصول أهل السنة في الاعتقاد(١)

أَصُولَهُمْ فِي الاعتقَادِ انْخَصِرَتْ الْحُصَرَتْ الْجُمَاعُ أَهْلِ الْحَقِ فَلْيُعْتَبَرِ

في مُصْحفٍ معْ سُنَّةٍ قدْ ثَبتتْ إِنْ صحَّ نَقْ لاَ عِنْدَ أَهلِ العِبرِ (٢)

⁽١) وأما مصادر أهل السنة في فهم ألفاظ العقيدة ومعانيها ومصطلحاتها فهي: الكتاب والسنة ولسان العرب وآثار السلف.

⁽٢) ومسائل الإجماع في العقيدة مبنُوثة ومفرَّقة في كتب القوم، وأشملها ـ حَسب اطلاعي القاصر ـ كتابان: أولهما لمتقدم، وهي: (رسالة إلى أهل الثغر) للإمام أبي الحسن الأشعري، التي نقل فيها واحدا وخمسين إجماعا في العقيدة ، وثانيهما لمتأخر، وهو: (الإقناع في مسائل الإجماع) لابن القطان الفاسي، المتوفى سنة (٦٢٨هـ)، نقل في مقدمة كتابه (الإقناع) مائتين وواحد وستين إجماعا في مسائل أصول الدين عموما مع مؤاخذات فيه.

٤

كَمْ تَرَى فَيْمَا مَضَى فاقتصروا عَنْ شَهْوةٍ وشُهْ قِ وشُهُ قد تَختطِفُ

فهَ ذِه أَصُولهُمْ (١) تَنحَصِرُ (٢) وَالعَقْل لا يَأْبِاهُ ذا إذ يَنصرِفْ

أسباب الوصول إلى تلك الأصول

لِمَنْ جَراهُ عِلمُهُ فِي الأَزَلِ

أوّلها التّوفيــ قُ مِن ّرَبٍّ عَــلِيْ

(۱) وأضاف الفقيه العمراني في كتابه (الانتصار في الرد على المعتزلة والقدرية الأشرار) القياس إلى الأصول الثلاثة التي ذكرناها، فقال رحمه الله: "والأصول التي بنى أصحاب الحديث عليها أقوالهم: الكتاب والسنة والإجاع والقياس". وفسر القياس بأدلة العقل. وعد القياس من الأصول مستقيم في الاستدلال الفقهي لا في الاستدلال العقدي، وهي طريقة الإمام الشافعي، حيث قال مخبرا عن أصول العلم عموما: "الأصل القرآن والسنة أو قياس عليها، والإجاع أكثر من الحديث". وهو مراد العمراني بلا شك، وإبعاد القياس عن مآخذ الاعتقاد واضح؛ لأن مصادر العقيدة توقيفية، فلا مجال للاجتهاد فيها.

تنبيه: قد يقصد القياس أحيانا بإعمال الفكر في المخلوقات والنظر إليها؛ للوصول إلى خالقها وبديع صنعته، أو إعمال الفكر في ذات الله تعالى وصفاته وإجراء المقاساة بينه وبين مخلوقاته ، فالأول لا غضاضة فيه وفي عده من التوحيد، والثاني مذموم وهو سبيل الزيغ والهلاك. وقد بوّب الخطيب البغدادي في كتابه النفيس (الفقيه والمتفقه) ذكر القياس المحمود والقياس المذموم، فقال: القياس على ضربين: ضرب منه في التوحيد، وضرب في أحكام الشريعة: فالقياس في التوحيد على ضربين: ضرب هو القياس الصحيح، وهو: ما استدل به على معرفة الصانع تعالى وتوحيده، والإيمان بالغيب، والكتب، وتصديق الرسل، فهذا قياس مجمود فاعله مذموم تاركه.

والضرب الثاني من القياس في التوحيد: هو القياس المذموم الذي يؤدي إلى البدع والإلحاد، نحو تشبيه الحالق بالحلق، وتشبيه صفاته بصفات المخلوقين، ودفع قايسه ما أثبت الله تعالى لنفسه ووصفته به رسله مما يتّفيه القياس بفعله. انتهى كلام الخطيب ، فافهم فإنه مفيد.

(٢) قال الإمام البيهقي في مناقب الشافعي: "فأما أهل السنة فمعولهم فيما يعتقدون الكتاب والسنة"، ونعني بالإجماع إجماع الصحابة والقرون المفضلة، وهو بلا شك يستند إلى هذين الركنين الأساسيين في تلقي العقيدة الصحيحة، فليس الإجماع أصلا مستقلا عن الأصلين السابقين، قال الإمام أحمد بن حنبل في رسالته (أصول السنة): "أصول السنة عندنا التمسك بماكان عليه أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والاقتداء بهم وترك البدع".

(٣) وعلى إثبات هذه الحُقيقة ألف الإمام تقي الدين ابن تيمية ـ رحمه الله تعالى ـ كتابه العظيم (درء تعارض العقل والنقل) أو موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول، وقد اختصره قاضي الشافعية في مدينة السلط بـ (أردن) والقدس بدر الدين محمد بن عبد الله الهكّاري، المتوفى سنة (٧٨٦هـ)، وكما نشره الأخ المفيد (محمود أبو حيان الأردني) هو مخطوط بدار الكتب المصرية برقم: (٨١٧ ـ توحيد).

٥

مُسْتَمْسِكاً بِقَوْلِ صَحْبِ أَفْضَل ا فسَالَكِ لِمَنْهَ جِ الْإِجْمَاع فيْ كُتُبٍ مَعْروفةٍ مُحَرَّرَهْ في السِّيرَ وغيرها مُنْتَثِرَهُ رَاويُّ عَمِّنْ مَضَىٰ قد أَخَـذَا لَاْ سِيًّا مَا قَبْ لَ خَمْسٍ (٣) دُوِّنَا ا أوّلُهَا: الإيْمانُ ذو السّـلام فالنّقدِ والرّدِ على ذي الشُّبهةِ سَادِسُها أنظامُهُمْ تَأْتلِفُ قَدْ نَذْكُرُ ورُبَّمَا نَنْصَرفُ لَـو غَيْرُه أَكْثَرَ عِلْماً فاعمَـلاْ

ثمّ اعْتمادُهُ على المُنَارُلِ فتابِع فتابِع الأتبَاع وبَعْدَهُ سُنتُهُ الْسَطَرَهُ رابع ها أقوالُهُمْ (٢) مُنْتَشِرهُ فكُتبٌ مخصوصةٌ لجَمْع ذا وهْــىَ الَّتي قصـدتُّها مِنْ نَظْمِناْ قَسّمتُ لُ لِستّةٍ أقْسام فَكُتُبُ التَّوحِيْكِ ثُمَّ السُنِّةِ خَامِسُها أَسْمَأُوهِا تَخْتلفُ إِنْ مَذْهَبًا يَنْتَسِبُ الْمُصِيِّفُ مُبْتِدِئاً فِيْ كُلِّ قِسْمٍ أَوَّلا (٤)

⁽١) صرف؛ لضرورة النظم. قال ابن مالك في الحلاصة: ولاضطرار أو تناسب صرف ذو المنع والمصروف قد لا ينصرف.

⁽٢) يعني أقوال السلف الصالح.

⁽٣) أي قبل خمسائة سنة من الهجرة النبوية.

⁽٤) أي أولهم وفاة ، فكل قسم من الأقسام يأتي مؤلفوها على حسب الوفيات.

كتب الإيمان

نَفتتِے الإيمان للمُعثدلِ وابنِ أبَيْ شَيْبَةً (٢) ثُمَّ الْعَدَنِيْ (٣)

أَبِيْ عُبَيْدٍ البَغْدَاْدِيِّ (١) الجَــلِيْ وللرِّحَـالِ (٤) الحَنْبِلِـيِّ المُعْتَنِيْ

كتب التوحيد

ابْنُ خُزَيْمَــَةٍ (٥) بِـلا تَرْديْدِ مُشْــترِكاً فِي الاسْم مَــعْ والِـدهِ

أَشْهَرُ مَنْ صَنَّفَ فِي التَّوْحِيْدِ مِنْ بَعْدِهِ الرَّحَالَةُ ابنُ مَنْدَهِ

⁽١) هو الإمام المحدث اللغوي أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي البغدادي، صاحب غريب الحديث وغيره. توفي سنة (٢٢٤هـ).

⁽٢) هو الإمام الحافظ أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العبسى الكوفي صاحب المصنف وغيره. توفي سنة (٢٣٥هـ).

⁽٣) هو الإمام المحدث أبو عبد الله محمد بن بن أبي عمر العدني الدراوردي صاحب المسند. توفي سنة (٢٤٣هـ)،

وقد عمر طويلا، يذكر أنه حج ٧٧ حجا مشيا بالأقدام.

⁽²) هو الحافظ أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن منده العبدي الأصبهاني الحنبلي، وله التوحيد، والرد على الجهمية، وكتاب الصفات، وكأنه مفقود. توفي سنة (٣٩٥هـ).

^(°) هو الحافظ الفقيه إبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري الشافعي ، شيخ الإسلام وإمام الأئمة صاحب الصحيح. تو في سنة (٣١١هـ).

كتب السنة وأصولها

وهي لِعَددٍ مِن المُنْتَسِبِ
وأحمدٍ (٢) إمام أهل السنّة وأحمدٍ (٤) وحنبل (٥) وخنبل وابنِ أبيْ عاصِم (٢) وولد (٨) الحنبليْ والمَرْوزيُّ (٩) مثلهم قَدْ عَمَدا ولابي القاسِم (١١) ذي المَعَاجِم

كابن الزُّبَيرِ(۱) صَاحِبِ المُطَّلِي والسُمُّزَنِيِّ (۲) صَاحبِ المُطَّلِي والسُّرِّةِ والسُّرِّةِ المَّرْمَةِ وسُنِّةً للحرْبِ (۲) أعني الحَنْظَلَيْ وسُنِّةً للحرْبِ (۲) أعني الحَنْظَلَيْ كِلاهُمَا مُعْتبَرُ فِي المَحْفلِ كِلاهُمَا مُعْتبَرُ فِي المَحْفلِ كِلاهُمَا مُعْتبَرُ فِي المَحْفلِ كَذَاك جَامعٌ (۱) لِعلم أَحْمدا مُعْتبَرِ مُنَّةً لِذي المَكارِمِ سُنَّةً لِذي المَكارِم

⁽۱) هو أبو بكر عبد الله بن الزبير الحميدي القرشي الأسدي المكي صاحب الشافعي، ورفيقه في الرحلة المصرية، وله مسند حديثي، وهو أول رجل في صحيح البخاري، وطبعت رسالته باسم أصول السنة. توفي سنة (۲۱۹هـ)

⁽٢) هو الإمام الحافظ الفقيه أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، وهو نار على علم . توفي سنة (٢٤١هـ)

^{(&}lt;sup>٣)</sup> هو فقيه الملة أبو إبراهيم إسهاعيل بن يحيى بن إسهاعيل المزني المصري تلميذ الشافعي وناصر مذهبه، وبه انتشر المذهب الشافعي في الآفاق، وهو صاحب المختصر الكبير والصغير ، وبه تنتهي السلسلة الشافعية المعتمدة حاليا، وهي الهيتمية الرملية النووية الرافعية الغزالية الجوينية . توفي سنة (٢٦٤هـ).

⁽٤) هو الحافظ أبو بكر أحمد بن محمد بن هانئ الإسكافي الأثرم الطائي، تلميذ الإمام أحمد. توفي سنة (٢٧٣هـ).

^{(٥)(٥)} هو المحدث حنبل بن إسحاق بن حنبل الشيباني ابن عم الإمام أحمد بن حنبل وأحد تلامذته. توفي سنة (٢٧٣هـ).

⁽٢) هو الفقيه أبو محمد حرب بن إسماعيل الكرماني، تلميذ الإمام أحمد بن حنبل. توفي سنة (٢٨٠هـ).

⁽٧) هو الحافظ أبو بكر أحمد بن عمرو بن أبي عاصم الضحاك بل مخلد الشيباني، صاحب المسند الكبير . توفي سنة (٢٨٧هـ).

^(^) هو الحافظ أبو عبد الرحمن عبد الله ابن الإمام المبجل أحمد بن حنبل، وهو راوي المسند الكبير لأبيه . توفي سنة (٢٩٠هـ).

⁽٩) هو الإمام الحافظ الفقيه أبو عبد الله محمد بن نصر بن حجاج المروزي، من أعلم الناس بمسائل الخلاف. توفي سنة (٢٩٤هـ).

^(١٠) هو شيخ الحنابلة وعالمهم أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون، المعروف بأبي بكر الخلال، وهو الذي جمع علوم الإمام أحمد. توفي سنة (٣١١هـ).

⁽۱۱) هو الحافظ المعمر سليمان بن أحمد اللخمي الطبراني الشافعي صاحب المعاجم الثلاثة ، ولم أجد كتابه مطبوعا، عاش مائة سنة ، ويذكر أيضا أن له كتابا في الرد على الجهمية. توفي سنة (٣٦٠هـ).

٨

شَرْحُ لِمَاْ عَنْ سَلَفٍ قَدْ نقلَاْ مَنْ مَلَفٍ قَدْ نقلَاْ مَنْهَا أُصُولُ سُنّةٍ للمَالكِيْ وسُنّةٍ للمَالكِيْ وسُنّةٍ للمَالكِيْ وسُنّةٍ للمَالكِيْ وسُنّةٍ للمَالكِيْ

أَعَـدَّهُ الْمُحَمِّدِيُ (١) فَاعْتَـدَلَاْ مُحَمَّدٍ (١) فَاعْتَـدَلَاْ مُحَمَّدٍ (٢) ذي قُدْوَةٍ للسَّالِكِ مُحَمَّدٍ (٢) زيْ قُدْوَةٍ للسَّالِكِ رَاوِيْ الصَّحِيْحِ المَالكيِّ المُجْتِرِدُ

كتب التقد والردود

تَصْنِيفُ هذا الصِنْفِ نَهْجُ مُتَبَعْ تَخْتصُ بالمُحَرِّر المُطَّلِعِ الحَيْدةُ والاغْتِذَارُ انْتَسَبَا

لِلنَّقْدِ والرَّدِ عَلَىٰ مَنْ ابتَدَعْ لِلنَّقْدِ والرَّدِ عَلَىٰ مَنْ ابتَدع لِكَيْ يَرُدَّ شُهُلَة المُبْتَدع لِكَيْ يَرُدَّ شُهُلَة المُبْتَدع لِلْجَددي المُجْتَبَىٰ للْجَددي المُجْتَبَىٰ المُجْتَبَىٰ

⁽۱) هو الحافظ الواعظ شيخ العراق أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان البغدادي، صاحب التفسير والمسند الكبيرين، قرين الدارقطني، ويسمى كتابه (شرح مذاهب أهل السنة)، وهو حافل بالأسانيد والنصوص النبوية، واستفتح كتابه بذكر أقوال الجهمية والمعتزلة والرد عليهم، وأخذت فضائل الصحابة حيزا كبيرا من كتابه مما لم أر لأمثاله في هذا الباب، ثم ختم كتابه بذكر ما يعتقده من الأصول والسنة جاريا مجرى أهل الحديث فيها. توفي سنة (٣٨٥هـ).

⁽٢) هو الفقيه الزاهد المالكي محمد بن عبد الله بن عيسى المري الأندلسي الإلبيري شيخ قرطبة، المعروف بابن أبي زمنين، بفتح الزاي والميم وكسر النون ثم ياء ساكنة بعدها نون ، وله تفسير اختصره من تفسير يحيى بن سلام التيمي، وطبع كتابه باسم أصول السنة. توفى سنة (٣٩٩هـ).

توفي سنة (٣٩٩هـ). (٣) هو الخافظ المجود أبو ذر عبد بن أحمد بن محمد، المعروف بابن الساك الأنصاري الخراساني الهروي المالكي ، وهو الذي روى الصحيح عن شيوخه الثلاثة المشهورين بالرواية عن الفريري ، وهم: المستملي، والحموي، والكشميهني. توفي سنة (٤٣٤هـ).

⁽²) هو أبو الحسن عبد العزيز بن يحيى بن عبد العزيز بن مسلم بن ميمون الكناني المكي ، تلميذ الإمام الشافعي ورفيقه في الرحلة اليمانية. توفى سنة (٢٤٠هـ).

والدَّهبِيُّ شَكَّكُ اللهُ نِسْبَتَها كالرَّدِ عَلَىٰ جَمْمِيَّةٍ اخْتَرَعَتْ والدَّارِميُّ (٣) بَعْدُهُ فاتسَعَا فالرَّازِي (٤) فابنُ مَنْدَهٍ فالتَّابِ

والحَاْفِظُ ابْنُ حَجَـرٍ (٢) أَثْبَتَهَـاْ لأَحْمَدَ بْنِ حَنْبَـلٍ مَـا اعْتَبَرَتْ فِيْ نَقْضِـهِ وردِّهِ فاطّلِعـاْ فَيْ نَقْضِـهِ وردِّهِ فاطّلِعـاْ فَالانتصَارُ لليَمَـانِ (٥) الشّـافِعِيْ فَالانتصَارُ لليَمَـانِ (٥) الشّـافِعِيْ

(۱) قال في ميزان الإعتدال: عبد العزيز بن يحيى بن عبد العزيز الكناني المكي الذي ينسب إليه (الحيدة) في مناظرته لبشر المريسي، ثم قال بعد ذكر شيوخه وتلامذته وأن له تصانيف: قلت: "لم يصح إسناد كتاب الحيدة إليه فكأنه وضع عليه . والله أعلم". ولكنه أثبت له في العبر ودول الإسلام.

⁽٢) قال في تهذيب التهذيب: "قدم بغداد في أيام المأمون وجرت بينه وبين بشر المريسي مناظرة في القربن، وهو صاحب كتاب الحيدة، وكان من أهل العلم والفضل، وله مصنفات عدة، وكان ممن تفقه للشافعي واشتهر بصحبته". وأثبته أيضا في التقريب ونزهة الألباب، بل نقل عته في الفتح. وقد أثبته غيره من المتقدمين والمتأخرين، ومن أراد الزيادة في ذلك فليطلع على مقدمة محقق الحيدة، فإنه أجاد فيها وأفاد. توفى الكناني سنة (٢٤٠هـ).

⁽٣) هو الإمام الحافظ عثمان بن سعيد بن خالد التميمي الدارمي السجستاني الشافعي، صاحب المسند الكبير، والسؤالات ليحيى بن معين ، له الرد على الجهمية عموماً وعلى بشر المريسي خصوصا، وقد طالت به المباحثات والردود على الجهمية والمريسي حتى ألجأته إلى التفوه بأشياء كان السكوت عنها أسلم وعدم التطرق إليها أجود. وهو غير الدارمي صاحب المسند والسنن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، شيخ مسلم، المتوفى سنة (٢٥٥ه).

⁽٤) هو الحافظ ابن الحافظ أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن المند الحنظلي الرازي الشافعي، المعروف بابن أبي حاتم الرازي، صاحب التفسير الكبير والجرح والتعديل، وقد ذكر الحافظ الذهبي أنه انتخب من كتابه الرد على الجهمية وأنه مجلد ضخم، ولم يطبع الكتاب على حد علمي إلى الئن، بل هو من عداد المفقودات، وإنما وصلت إلينا النقولات عنه وعن مؤلفه، وأغلب هذه النقولات في شرح أصول السنة للألكائي، والعلو والعرش للذهبي، واجتماع الجيوش لابن القيم كما نقل عنه الحافظ عدة نقول في الفتح، وقد جمعها ورتبها أحد المعاصرين المسمئبو زيد اليماني، وسماه باسم الكتاب نفسه. ولابن أبي حاتم أيضا كتاب آخر في العقيدة باسم (أصل السنة واعتقاد الدين) يتضمن الأسئلة لوالده وقرينه أبي زرعة، رواها عنه اللألكائي وغيره بالسند، وعرفت بعقيدة الرازيين، وقد طبعت مستقلة مع شروح وضعت عليها. توفي سنة (٢٢٧هـ).

^(°) وهو الفقيه الكبير أبو الحسين يحيى بن أبي الخير بن سالم العمراني الشافعي، صاحب (كتاب البيان)، وله كتابان آخران في المعتقد، أحدهما: (رسالة مختصرة في مسألة الكلام)، والآخر: (رسالة في المعتقد على مذهب أهل الحديث). توفي سنة (٥٥٨هـ)، ما استطعت أن أتركه مع تأخر وفاة مؤلفة عن الخمسائة.

كتب بعناوين متنوعة

مِنْ ذَاكَ خَلْقُ للبخاريِّ (١) اشتَهَرْ تَنْزِيهُ قُولِ ربِّنا عِنْ حَادِثِ تَنْزِيهُ قُولِ ربِّنا عِنْ حَادِثِ وَابنُ أَبِيْ شَيْبَةً قَرْشاً أَلَّفا وَابنُ أَبِيْ شَيْبَةً قَرْشاً أَلَّفا وَكَالنّعُوتِ للنَّسَائِي (٥) التُنعِ وَلِ للنَّسَائِي (٥) التُنعِ والطّبريُّ (٢) صاحبُ التّبْصيرِ والطّبريُّ (٢) صاحبُ التّبْصيرِ تَفْسيرُ أَسْمَاء الإله العَاليْ

فاظفَرْ بِهِ فَهْو َ التّأليفُ المُعْتَبِرْ رَسَالَةٌ للحَافِظِ (٢) المُحَدِّثِ وَالذّهَبِيُّ (٤) بَعْدهُ قد اقتفیْ والذّهَبِيُّ (٤) بَعْدهُ قد اقتفیْ وأضله من النّسائي (٦) اقتطعْ صَریْ حُ سُنّ قِ لذي التّفسیْرِ صَریْ حُ سُنّ قِ لذي التّفسیْرِ لابن السَّریِّ (٨) ذي المقام العَالیْ

⁽۱) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، أمير المؤمنين في الحديث ، وكتابه (خلق أفعال العباد والرد على الجهمية وأصحاب التعطيل) من أحسن الكتب التي قررت معتقد السلف ونافحت عنه. توفي سنة (٢٥٦هـ).

⁽٢) هو الحافظ أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق بن إبرهيم الحربي البغدادي ، صاحب غريب الحديث ، توفي سنة (٢٨٥هـ).

^(٣) هو الحافظ أبو جعفر محمد بن عثمان بن محمد بن أبي شيبة العبسي مولاهم الكوفي ، وهو ابن أخ ابن أبي شيبة المتقدم . توفي سنة (٢٩٧هـ).

⁽٤) هذا الشطر تكميل للشطر الأول من البيت حيث اتفق المؤلفان في الموضوع؛ لإنه خارج عن الشرط الذي اشترطناه في المقدمة.

^(°) هو الحافظ الناقد أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي الخراساني صاحب السنن ـ الصغرى والكبرى ـ ، وكتاب النعوت من إحدى كتب السنن الكبرى، فانتزعت منه وطبعت مستقلة. توفي سنة (٣٠٣هـ).

⁽٦) بتتخفيف الياء المشددة في النسائي في كلا الموضعين؛ لضرورة الشعر، قال ابن المعطى في الدرة الألفية:

والفصل والقلب وقصر ما يمد وشد ما خف وفك ما يشد

⁽٧) هو الحافظ المفسر الفقيه المؤرخ أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري، إمام المفسرين، وصاحب التفسير الكبير المنقطع النظير، له في أصول الدين كتابان مشهوران، أحدهما: (التبصير في معالم الدين) وهو مجلد متوسط استفتح فيه تقرير العقيدة الصحيحة بطريقة جدلية متينة، ثم تحدث عن الاختلاف الذي وقع في الخلاف الذي وقع في الخلاف الذي وقع في الخلافة، وعد تسعة من المسائل الكبار التي تفرق فيها المسلمون ، وثانيها: (صريح السنة) وهي عبارة عن رسالة لطيفة رد فيها المزاعم التي أثيرت ضده من قبل بعض الحنابلة في مسألة القرآن مع اشتمالها على أصول أهل السنة في الاعتقاد.

^(^) هو الإمام النحوي أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن السري، المعروف بالزجاج البغدادي، صاحب (معاني القرن). توفي سنة (١١هـ).

إبانة للأشْعَري (٢) السمشتر عن عَنْ أَهْل سُنَّةٍ فعَنْ عِلْمٍ حَصَلْ وَوَنُها لابنِ مُجَاهِد (٤) جَوِزِ

عَقْد الطّحاويُ^(۱) ذي الأصول المعتبَرُ ودقِق ن ما في مقالةٍ^(۳) نَقَد عُريْ رسَالةٌ لأهْل ثغْر قد عُريْ

(۱) هو الحافظ الفقيه أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي الحنفي، صاحب (شرح مشكل الآثار) و (شرح معاني الآثار)، واشتهرت عقيدته بعقيدة الطحاوية، وهو المقصود من قولنا: عقد الطحاوي؛ فإن العقد يطلق على العقيدة ، قال الزاهد أبو عثمان الرازي كما في الإرشاد للخليلي: "من خالف عقده عقدك خالف قلبه قلبك". توفي سنة (٣٢١هـ).

(٢) هو الإمام المتكلم المشهور أبو الحسن علي بن إساعيل بن إسحاق، المعروف بأبي الحسن الأشعري، من ذرية الصحابي الجليل أبي موسى الأشعري، شيخ الأشعرية، وكتابه الإبانة من أواخر ما ألفه الشيخ، وذكر فيه أنه متبع على طريقة الإمام أحمد حنبل، ورد فيه على المعتزلة ومنكري الصفات، وأثبت جميع الصفات الخبرية السمعية، والكتاب ثابت عنه من غير مرية، وقد طبعت منه عدة طبعات، ومن لا يثق بها فليرجع إلى النقول التي نقلها الحافظ البيهقي في كتابه (الاعتقاد)، أوالقسم الطويل الذي نقله الحافظ ابن عساكر في كتابه (تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري). وقال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان في ترجمة عبد الله بن سعيد بن كلاب: "وقول ابن النديم أنه من الحشوية يريد من يكون على طريق السلف في ترك التأويل للآيات والأحاديث المتعلقة بالصفات، ويقال لهم المفوضة، وعلى طريقته مشى الأشعري في كتاب الإبانة". توفى على الراجح سنة (٣٢٤هـ).

(٣) يعني ما ينقله الأشعري في كتابه (مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين)، وهو من أهم كتب المقالات والفرق الإسلامية، وعدَّ أمحات الفرق العشرة، وغالبا ما يذكر في نهاية الأبواب مقالة أهل الحديث وأهل السنة إذا كان لهم رأي في المسألة، وقد تحتاج إلى تدقيق في بعض الأحيان، ثم حكى في نهاية كتابه جملة قول أصحاب الحديث وأهل السنة، وختمها بقوله: "فهذه جملة ما يأمرون به ويستعملونه ويرونه، وبكل ما ذكرنا من قولهم نقول وإليه نذهب". فينبغي لطالب العلم المنتسب إليه ديانة أن يقف على هذا الملخص الذي لخصه الإمام أبو الحسن الأشعري في أشهر كتبه (المقالات)؛ في معرض سرد عقيدة أهل الحديث والسنة بعيدا عن الجدال ومزالق الكلام؛ ليعرض الطالب الحصيف المنتف هذا المعتقد على المعتقد الذي سطره المحدثون وجل السلف من أهل السنة في كتبهم، ثم يعرض ذلك مرة أخرى على ما ورد في كتاب الله وصحيح سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

انظر: مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، تـ: نعيم زرزور، (٢٢٦ ٢٢٦).

(٤) وقد نسب هذه الرسالة إلى الشيخ أبي الحسن الأشعري عدد من أهل العلم كابن عساكر في تبيين كذب المفتري، وابن تيمية وابن القيم في عدد من كتبه كدرء التعارض، ومجموع الفتاوى، عبان على عدد من كتبه كدرء التعارض، ومجموع الفتاوى، وبيان تلبيس الجهمية.

وأما عدّها من تصنيف الأستاذ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد، المشهور بابن مجاهد البصري المالكي (تـ ٣٧٠هـ) ، تلميذ أبي الحسن الأشعري فهو الذي رجحه بعض الباحثين؛ لورودها بالأسانيد في عدة فهارس منسوبة إليه، من بينها: فهرس ابن عطية المالكي (تـ ٥٤٢هـ) حيث قال فيه (ص١٢٦):

"كتاب الرسالة في عقود أهل السنة لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن يعقوب بن مجاهد البصري ، أخبرني بها عن حاتم عن أبي بكر بن عزرة عن مؤلفها".

وفهرست ابن خير الإشبيلي (تـ ٥٧٥هـ) حيث قال فيها: (٣١٧/١):

-ولأن الكبار من علماء المالكية نسبوها إليه كابن العربي (تـ ٥٤٣هـ) والقاضي عياض (تـ ٥٤٤هـ)، حيث قال عياض أثناء ترجمته له في ترتيب المدارك وتقريب المسالك (١٩٦/٦):

"وله كتاب في أصول الفقه على مذهب مالك، ورسالته المشهورة في الاعتقادات على مذهب أهل السنة التي كتب بها إلى أهل باب الأبواب".

- ولأن في بعض كتب المالكية نصوصا مقتبسة من هذه الرسالة تتوافق مع المطبوع. ومما وقفت عليه موافقا للمطبوع: ما توارد عليه جل شراح كتاب الرسالة المشهورة في فقه المالكية لشيخ المذهب ابن أبي زيد القيرواني المالكي، كابن الناجي التنوخي القيرواني (تـ ١٢٢هـ)، وشهاب الدين النفراوي الأزهري المالكي (تـ ١١٢٦هـ)، وذلك عند قول صاحب المتن: (وأنه فوق عرشه المجيد بذاته). ونقتصر بعبارة زروق شارح الرسالة، حيث قال فيه (٢/١):

"وما ذكره الشيخ هنا نقل ابن مجاهد في إجماعاته ما هو أعظم منه، فقال: "وما أجمعوا على إطلاقه أنه تعالى فوق سياواته على عرشه دون أرضه". وهو نص عبارة رسالة أهل الثغر المطبوعة".

ويضاف إلى ما سبق من مرجحات كون الرسالة لاين مجاهد أن ابن حزم (تـ ٥٦هـ) انتقد في مراتب الإجاع على بعض الإجاعات التي نقلها ابن مجاهد في رسالته، بناء على أن هذه الإجاعات من ضمن الرسالة التي نحوم حومما، فقال في مراتبه (ص١٧٧):
"ورأيت بعض من ينسب نفسه للإمامة والكلام في الدين ونسب لذلك طوائفه من المسلمين فصولا ذكر فيها الإجاع، فأتى بكلام لو سكت عنه لكان أسلم له في أخراه، بل لخرس كان أسلم له، وهو ابن مجاهد البصري الطائي لا المقرئ، فإنه أتى فيها ادعى فيه من الإجاع أنهم أجمعوا على أن لا يخرج على أئمة الجور، فاستعظمت ذلك، ولعمري إنه عظيم أن يكون قد علم أن مخالف الإجاع كافر، فيلقي هذا إلى الناس، وقد علم أن أفاضل الصحابة وبقية الناس يوم الحرة خرجوا على يزيد بن معاوية، وأن ابن الزبير ومن اتبعه من خيار المسلمين خرجوا على الخباج بسيوفهم. أترى هؤلاء كفروا عليه أيضا، رضي الله عن الخارجين عليه ولعن قتلتهم، وأن الحسن البصري وأكابر التابعين خرجوا على الحجاج بسيوفهم. أترى هؤلاء كفروا بالله ، والله من كفرهم أحق بالكفر منهم، ولعمري لو كان اختلافا يخفي لعذرناه ولكنه أمام مشهور يعرفه أكثر العوام في الأسواق والمخدرات في خدورهن؛ لاشتهاره.....". وهذا الإجماع الذي ذكره ابن حزم هو الإجماع الخامس والأربعون من الرسالة إلى أهل الثغر المطبوعة في خدورهن؛ لاشتهاره.....".

فتلخص مما سبق عدة أمور كالتالي:

- ١. أن كلا من أبي الحسن الأشعري وتلميذه ابن مجاهد أرسل رسالة إلى أهل الثغر بباب الأبواب، يشرح لهم فيها مذاهب أهل السنة، وأن هذه الرسالة لم يضعا لها اسها خاصا، وإنما أخذ العلماء تسميتها بما فهموه من مضمونها، أو من الجهة التي أرسلت إليها (أهل الثغر بباب الأبواب)؛ ولأجل ذلك اختلفت تسميات الرسالة.
- ٢. أول من نسب رسالة أهل الثغر إلى أبي الحسن الأشعري ـ حسب علمي القاصر ـ هو الحافظ ابن عساكر في تبيين كذب المفتري ـ وحسبك من ثبوتها له نسبة ابن عساكر له ـ ، ولم ترد ضمن مؤلفات الأشعري التي سردها أبو بكر بن فورك. ولولا ابن عساكر لأمكن التجرؤ على توهيم الناسب إليه ـ وأما نسبتها إلى ابن مجاهد فهي قديمة ومنقولة من جمات عدة كما فهمنا من المرجحات السابقة.
 - ٣. أن الشيخ أبا العباس ابن تيمية وقف على هذه الرسالة منسوبة إلى أبي الحسن الأشعري، ونقل عنها عدة نصوص تتوافق مع المطبوع. وهو أول شخص رأيته نقل عنها بحروفها. وربما يعد هذا من أقوى الحجج على أن الرسالة المطبوعة لأبي الحسن لا لشخص آخر.

عظمةُ للأَصْفَهَ انِيِّ (٣) الجَرِيْ مُصَنَّفًا فَيُ الجَرِيْ مُصَنَّفًا فَعُ راً كَفَى مُصَنَّفًا الكَيْد وِ فِي التَّسَنُنِ للحَامِ

تَصْديقُه مَعْ شِرْعَةٍ (١) للآجُرِيْ (٢) مُسْتِخْرِجُ (٤) الصَّحِيْحِ أَيْضاً صَنَّفا شِعَارُ أَصْحَابِ الحَديثِ اسْتَعِنِ شِعَارُ أَصْحَابِ الحَديثِ اسْتَعِنِ

والحاصل أن التمييز بين هاتين الرسالتين فيه نوع من الصعوبة؛ لكون ابن مجاهد من أشهر تلامذة أبي الحسن ومن المتأثرين به، فلا يستغرب التشابه في المسائل الأصولية لفظا ومعنى. والكشف عن حقيقتها ربما يتوقف على وقوف نسخة رسالة ابن مجاهد، أو اطلاع مزيد من النصوص المقتبسة من هاتين الرسالتين، أو توضيح العلماء المحققين بما يزيل الغبار عنها. ولا زال قلب الفقير يميل إلى أن الرسالة المطبوعة للشيخ أبي الحسن الأشعري، وأنه يمكن الإجابة عن كل ما أثير حولها من الشبه والشكوك كالتاريخ الوارد في بدايتها، ومشاركة تلميذه ابن مجاهد في الموضوع. والرسالة عبارة عن جواب سؤال لأهل الثغر والحصون، تشتمل على جل معتقد السلف في مسائله المختلفة. وقد نقل فيها واحدا وخمسين إجهاعا لأهل السنة في مسائل الاعتقاد. والرسالة مطبوعة إلى الئن باسم أبي الحسن الأشعري.

(١) يعني كتاب الشريعة، وعبرت عنه الشرعة لأجل الوزن، ومؤدى المعنى واحد، قال تعالى: {ولكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا).

(٢) هو الإمام المحدث أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله البغداداي الآجري الشافعي، شيخ الحرم المكي، له (الشريعة) و (التصديق بالنظر إلى الله عزوجل)، والأول كتاب كبير حافل بالأسانيد. توفى سنة (٣٦٠هـ). وخففت راء الآجري لأجل الوزن.

(^{٣)} هو الإمام الحافظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر، المعروف بأبي الشيخ الأصبهاني، وكتابه هذا كتاب مسند حافل بالروايات المرفوعة والآثار الموقوفة، طبع بخمس مجلدات كما طبع بثلاث مجلدات، ولأبي الشيخ أيضا كتاب (السنة) وكتاب (السنن)، ولم أرهما مطبوعين. توفي سنة (٣٦٩هـ).

(٤) هو الإمام الحافظ الفقيه أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن إسهاعيلي الإسهاعيلي الجرجاني الشافعي، صاحب المستخرج على الصحيحين، وشيخ الشافعية في عصره. توفي سنة (٣٧١هـ).

(°) اشتهرت باسم: (اعتقاد أئمة أهل الحديث)، وطبعت أيضا باسم: اعتقاد أهل السنة.

(⁷⁾ هو الحافظ محمّد بن محمد بن أحمد النيسابوري الكرابيسي، المعروف بالحاكم الكبير، صاحب الكنى، وهو شيخ الحاكم المشهور صاحب المستدرك، ورسالته لطيفة تستفتح فيها أبواب الإيمان، ثم يتحدث عن مسائل فقهية جلها متعلقة بالطهارة والصلوات المفروضة وتوابعها. توفى سنة (٣٧٨هـ).

٤. أن المرجحات التي سبقت إلينا لا تعطينا دلالة قطعية في أن هذه الرسالة لابن مجاهد، وإنما غاية ما فيها التأكد من صحة نسبة هذه الرسالة لأبي الحسن الأشعري، وتجويز أن هذه الرسالة المتداولة يمكن أن تكون رسالة أبن مجاهد، وليست رسالة الأشعري.

٥. أن المرجحات التي مرت بنا تنقسم إلى قسمين: قسم يستأنس به في إثبات الرسالة لابن مجاهد فقط، ـ وهو الأكثر ـ ، كاسم الرسالة، ووحدة الجهة التي أرسلت إليها؛ لإمكانية تعدد الطلب من أهل الثغر بباب الأبواب، وكانتقاد ابن حزم في مراتبه على بعض المسائل التي وردت فيها؛ لأن هذه المسائل مما يشترك فيها جلّ أهل السنة والجماعة في معتقداتهم. وقسم آخر يرجح نسية هذه الرسالة إلى ابن مجاهد، وهو النقل الذي ورد في شروح الرسالة لابن أبي زيد؛ فأنه يرجح لنا أن هذه الرسالة له؛ لأنها عبارة قليلة الاستخدام بذاتها وإن كان مضمونها موجودا في جل كتب أهل السنة عموما وكتب أبي الحسن خصوصا، ولأن عبارات الأشعري في إثبات صفة العلو في كتبه المعتمدة كالمقالات والإبانة تختلف عن هذه العبارة لفظا وإن وافقتها معنى، لكن الحقيقة أنه لا يستغرب تأثر التلميذ بعبارات شيخه وألفاظه التي يستخدمها ، وهذا مما يضعف الترجيح بهذه النقطة فقط.

نقلها عقيد دة البَغ لذي قلات عقيد من كُثب وقد سَطَرا اللات من كُثب وقد سَطَرا من ذاك رؤية النزول قد تلا وللإمام المالكي (٣) الأصغر إبانة صُغرى مع الكبرى أضِف وغنية عن الكلرم والأهل وفئية عن الكلرم والأهل والأهل

⁽۱) هو شيخ الإسلام الحافظ رواية الإسلام أبو رجاء قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف الثقفي البغلاني ، وهو شيخ أصحاب الكتب الستة، كلهم يروون عنه مباشرة إلا ابن ماجه فإنه يروي عنه بواسطة، وعقيدته التي نقلها عنه الحاكم بسنده متينة ومختصرة تشتمل على أهم مسائل الإيمان العلمية والعملية. وبغلان لم تزل بهذا الإسم في أفغانستان، وهي إحدى المحافظات الشهالية الأفغانية. توفي سنة (٢٥هـ). (٢) هو الإمام الحافظ الناقد الكبير أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد البغدادي الشافعي المشهور بالدارقطني ، صاحب العلل والسنن والإلزامات على صحيحي البخاري ومسلم ، وله في معتقد أهل السنة ثلاثة من الكتب: (كتاب الرؤية)، و (كتاب النزول)، و (كتاب الصفات) ، وكلها متوفرة ولله الحمد. توفي سنة (٣٨٥هـ).

⁽٣) هو الفقيه عالم أهل المغرب أبو مجمد عبد الله بن أبي زيد القيرواني المالكي، الذي يقال له: (مالك الصغير) ، صاحب النوادر والزيادات، والرسالة المشهورة في الفقه المالكي، وهو المعني بالشيخ إذا أطلق عند المالكية ، وهذه النبذة العقدية كانت مقدمة لرسالته الفقهية المعتمدة عند المالكية جريا على منوال بعض المتقدمين في تقديم الفقه الأكبر على الفقه الأصغر، وهي مقدمة معروفة بين أهل العلم وطلبته، وتحل محل إجلال منهم؛ لجلالة مصنفها وصحة محتواها، وأفردوها بالشرح والنظم ، وقد نظمها: أحمد بن علي بن مشرف الأحسائي المالكي، وقد طبعت مستقلة عن الرسالة.، وقد ذكر الحافظ الذهبي في السير أن له رسالة في الود على القدرية، ورسالة في التوحيد، فلا أدري هل يقصد بهذا أو بغيرها. توفي سنة (٣٨٦هـ).

⁽٤) هو الفقيه العابد أبو عبد الله عبيد الله بن محمد بن محمد العُكبري، المعروف بابن بطة، من كبار الحنابلة، وله (الإبانة) الصغرى والكبرى، وطبعت الكبرى باسم: (الإبانة عن شريعة الفرقة الناجية ومجانبة الفرق المذمومة)، وهو من أوسع كتبه، طبع بتسع مجلدات، ويتكون من فصول أربعة رئيسية: الإيمان والرد على الفرق المخالفة، والرد على القدرية، والرد على الجهمية، وفضائل الصحابة. وله أوهام حديثية معروفة. توفي سنة (٣٨٧هـ).

^(°) هو الحافظ اللغوي الفقيه أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي الشافعي، صاحب (معالم السنن) و (أعلام الحديث)، وهي رسالة في الحث على التمسك بالآثار في تقرير العقائد، والإعراض عن الكلام الذي لا فائدة فيه، وله أيضا: (شرح أسماء الله الحسنى). توفي سنة (٤٨٨هـ).

أحْسنُها شَرْحُ الأُصُول^(۱) الشَّاملِ أعني الَّذي لِهِبِ فِي بنِ الحَسَنِ أعني اللَّذي لِهِبِ فِي المُعتبِ بَر لِنقُل معتقد المُعتب بَر رِسَال قُ وافي قُ للدَّان في (٢) عقيد قُ للسّال فِي المُعتب دِلُ عقيد قُ للسّال فِي المُعتب دِلِ المُحَجَّدةِ المُحَجَدة المُحَديقة المُحَديقة

لِغالب الأبْواب والمَسَائلِ شيْخ الخطيب الشّافعيّ المُعتنِيْ المُعتنِيْ بالسّند المُتّصل المُنتصرِ بالسّند المُتّصل المُنتصرِ مَعْروف قُ للمُقْروئِ والدّانيْ ألّفها شيْئ ألزهاد (٣) المُعْتلِيْ للمقْدسيّ (٥) الحافظ ذي السنّة للمقْدسيّ (٥) الحافظ ذي السنّة

(۱) هو الحافظ الفقيه أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري اللالكائي الشافعي، تلميذ الشيخ أبي حامد الإسفراييني، وشيخ المخطيب البغدادي، وهذا الكتاب من أشمل الكتب التي اهتمت بنقل عقيدة السلف الصالح بالسند وأحسنها صياغة، طبع باسم: (شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة من الكتاب والسنة وإجماع الصحابة والتابعين ومن بعدهم)، وطبع بمجلدين، وبخمسة، وقد طبع مجردا عن الأسانيد والتكرار بمجلد واحد ضخم، وميزة الكتاب نقله عقائد السلف بالسند المتصل ، وممن نقل عقيدتهم: الثوري، والأوزااعي، وابن عيينة، وأحمد، وابن المديني، وأبو ثور، والبخاري، وأبوزرعة وأبو حاتم الرازيين، وسهل التستري، وابن جرير الطبري وغيرهم. وكتاب (كرامات الأولياء) جزؤه الأخير منه وليس كتابا مستقلا وإن طبع منفردا ، وله كتاب في السنن لم أرها. توفي سنة (٤١٨هـ).

⁽٢) هو المقرئ الحافظ عالم الأندلس أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الأموي مولاهم الأندلسي القرطبي ثم الداني المالكي، ويعرف قديما بابن الصيرفي، صاحب المصنفات النافعة في علوم القرآن، كالتيسير ـ أصل حرز الأماني ـ وجامع البيان، ورسالتة الوافية بديعة الصياغة والتعبير مليئة بالاستدلالات القرآنية والأحاديث النبوية وآثار الصالحين، وله أيضا منظومة ستأتي في قسم المنظومات. توفي سنة (٤٤٤هـ).
(٢) هو المفسر المحدث الواعظ شيخ الإسلام أبو عثمان، إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد النيسابوري الصابوني الشافعي، قال الإمام

⁽۱) هو المفسر المحدث الواعظ شيخ الإسلام ابو عثمان، إسماعيل بن عبد الرحمن بن احمد النيسابوري الصابوني الشافعي، قال الإمام البيهقي ـ رحمه الله تعالى ـ حدثنا إمام المسلمين حقا، وشيخ الإسلام صدقا أبو عثمان الصابوني. توفي سنة (٤٤٩هـ).

⁽٤) فأئدة: هناك كتب ثلاثة في أصول الدين تتشابه في الاسم والمحتوى ، حيث الجميع يقرر العقيدة على طريقة أهل الحديث والسنة، أولها: (الحجة على تارك المحجة) لابن القيسراني ، وثالثها: (الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة والجماعة) لأبي القاسم إسماعيل بن محمد الأصبهاني الشافعي، الملقب بقوام السنة، المتوفى سنة: (٥٣٥هـ)، ويشتد التشابه في الأولين؛ لاتحاد الاسمين تماما واتحاد مؤلفيها في النسبة، فكل منها مقدسي، والأول شيخ للآخر، فيحصل اللبس والخطأ في العزو. واسم الكتاب كما سبق (الحجة على تارك المحجة)، وقد عبرنا اللام بدل على؛ لأجل النظم، وأما من حيث المعنى فإن اللام تستعمل بمعنى على، قال تعالى: {ويخرون للأذقان يبكون} [الإسراء: ١٠٩] أي على الأذقان.

^(°) هو المحدث الزاهد الفقيه شيخ الإسلام أبو الفتح نصر بن إبراهيم بن نصر بن إبراهيم المقدسي، المعروف بابن أبي الحافظ النابلسي الشافعي، شيخ المذهب بالشام، صاحب المصنفات الجليلية في المذهب الشافعي، كالتهذيب، والتقريب، والمقصود، والكافي، وغيرها من الكتب النافعة، وهو المعنى بقول الإمام النووي ـ رحمه الله تعالى ـ إثر حديث الحادي والأربعين من أربعينه المشهور: "رويناه في كتاب الحجة

وللإمام البيه قين (١) المعجب كالاعتقاد والصفات والقدر والاعتقاد والانتصار للإمام المروزي كذا له منهاج أهل سُنة

مصنَّف اتُ تَنْتِ فِي للمذهَ بِ والدلائ القَبَرْ والدلائ لِ كَذا القَبَرْ أَبِي المُظَفَّر (٢) الفقيه المُعْتَزِ أبي المُظَفَّر (٢) الفقيه المُعْتَزِ والقدرُ معْ ما قد مضى لم يُثْبَتِ

المنظومات

لَمْ يَشْتَهِ رُ (٣) مِثلَ الَّذِي تَحَقَّقًا

والنَّظْمُ فِي أَعْصِار مَن قد سَبقاً

بإسناد صحيح". وذكر النووي سند الكتاب إلى مصنفه بإسناده في تهذيبه. وقد طبع مختصر الكتاب وانتشر ولم يطبع الأصل ـ على حد علمي ـ إلى الئن. توفي سنة (٤٩٠هـ).

⁽۱) هو الحافظ الكبير العلامة الفقيه شيخ الإسلام أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي الخراساني البيهقي الشافعي، صاحب السنن ـ الكبرى والمعرى والمعرفة ـ والتصانيف النافعة في علوم الحديث، وهو ناصر المذهب الإمام الشافعي بالنصوص النبوية والآثار السلفية ، وله عدة كتب في أصول الدين واعتقاد أهل الحديث، أهمها كتابان: (الأسهاء والصفات) و (الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد)، وهو على طريقة أهل الحديث عموما من اعتماد الأدلة وتسليمها، ونقل آثار السلف في المسائل التي يوردها. توفي سنة (٤٥٨هـ).

⁽٢) هو الإمام العلامة مفتي خراسان شيخ الشافعية أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار التميمي السمعاني المروزي الحنفي ثم الشافعي، صاحب التفسير وقواطع الأدلة، وألف عدة كتب في أصول الدين، أهمها: (الانتصار لأصحاب الحديث) الذي نصره لأهل الحديث وطريقتهم في الاعتقاد، وأبطل طرق المتكلمين في تقرير العقائد وأصول الدين، وطبعت منه قطعة لا بأس بها. توفي سنة (٤٨٩هـ).

⁽۲) أي لم تكن طريقة النظم في المسائل العلمية مشتهرة عند المتقدمين كما تحققت فيما بعد ؛ لأن النظم اشتهر في القرن السادس، وانتشر في السابع، واستتب في الثامن والتاسع، ثم استمر بعد ذلك إلى يومنا هذا. ورغم ذلك فهناك عدد من القصائد السنية والمنظومات الأصولية لأصحاب القرون المفضلة، ومن بينها: قصيدة موجزة للإمام أبي عبد الله الحكم بن معبد الخزاعي، المتوفى سنة (۲۹٠هـ)، وهي ستة عشر بيتا، اعتنى بها: أبو عبد الرحمن عمرو بن هَيمان بن نصر الدين المصري ، ومطلعها:

منحتكم يا أهل ودي نصيحتي واني بها في العالمين لمشتهر

حَائيَّةُ للحنبليِّ العَلَوْ للمُقْرَىُ الأُرْجُوْرَةُ (٢) المنبِّهُ فَ رَائيَّةُ لِسعْدِ (٣) الرِّنْجَانِيْ منظومةُ مع شرحَها للظّاهريُ (٤) أبياتُها ثِنتان والتَّسْعوْنا نُنهِي بها داليّةً للحَنْبليْ

ابنِ أبي داود (١) ذي المَصَاحفِ قَصِيْد قَ طَويْد قَ طَويْد قَ مُكْتمِلهُ الرّاهدِ المَعْرُوف بالإحسَانِ القَيْسرانيِّ المَعْدورِ (٥) العَاذِر قد تَنْفَعُ الطّلابَ إذ يَعنونا الكَلُوذانيِّ (٦) الفقيهِ المُمْتائي

ومنها: قصيدة في بيان مذهب أهل السنة والجماعة والرد على أهل البدعة لأبي جعفر أحمد بن أبي الأسود الضبي الأصبهاني ، من علماء القرن الثالث ، بين فيها مذهب أهل السنة فيه المعتزلة أهل السنة، وكشف عن زيغ مذهبهم وانحرافهم عن الجادة ، وهي بتحقيق وشرح سلطان بن راشد بن عبد الرحمن الغنيم.

⁽۱) هو الحافظ ابن الحافظ أبو بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث السجستاني الحنبلي، ابن صاحب السنن، ومنظومته الحائية مختصرة جدا، حيث اشتملت على ثلاثة وثلاثين بيتا، وبعضهم زاد على ذلك إلى الأربعين، وقد اعتنى أهل العلم بشرحما وتوضيح معانيها، فممن شرحما: الآجري، وابن البناء والسفاريني الحنبليين، وشرح السفاريني مطبوع، وللمعاصرين شروح عليها. توفي سنة (٣١٦هـ).

^{(&}lt;sup>٣)</sup> هو الحافظ العابد شيخ الحرم أبو القاسم سعد بن علي بن مجمد الز<mark>نجا</mark>ني الصوفي، يذكر أنه كان يعتمر في اليوم ثلاث عمر ، وقال عنه الحافظ الذهبي: "لسعدقصيدة في قواعد أهل السنة". وعدد أبيات منظومته أربعة وأربعون بيتا. توفي سنة (٤٧١هـ).

⁽٤) هو الحافظ الرحالة أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي الصوفي الظاهري، المعروف بابن القيسراني، صاحب المصنفات في علم الحديث والتاريخ، ويقرر عقيدة السلف في هذه المنظومة وشرحما المسمى بـ: (الحجة على تارك المحجة)، وقد وجمت إليه تهم بسبب مسألة السماع ونظر المردان والغلو في التصوف، ودافعه بعض أهل العلم عن هذه النهم، والله يعفو عنا وعنه. توفي سنة (٥٠٧هـ).

^(°) مُعذور؛لأن بعض أهل العلم قد أعذره فيما ذهب إليه من المسائل الاجتهادية التي خالف فيها جمهور العلماء ، وعاذِر أيضا؛ لأنه قد عذر لغيره؛ لإباحته بعض المسائل التي لم يوافق عليها جماهير أهل العلم.

^{(&}lt;sup>٢)</sup> هو الفقيه الورع شيخ الحنابلة أبو الخطاب محفوظ بن أحمد بن حسن الكلوذاني البغدادي، تلميذ القاضي أبي يعلى بن الفراء الحنبلي، وهذه المنظومة دالية سلسة على طريقة سؤال وجواب، وعدد ابياتها ثمانية وأربعون بيتا. توفي سنة (٥١٠هـ).

مظنّات المعتقد في كتب الحديث

تلك التي تأليفُهَ انقْ لاَ انفَرَدْ مِثْلُ الْبُخَ ارِيِّ الذِيْ مَثْناً سَرَدْ مِثْلُ الْبُخَ ارِيِّ الذِيْ مَثْناً سَرَدْ وَمُسْلَمٌ مِنْ بَعْدِهِ اقتَ دَىْ بِهِ (٢) وَمُسْلَمٌ مِنْ بَعْدِهِ اقتَ دَىْ بِهِ (٢) أُمِّ مُسْتخرِجٌ لما ترك أُمَّا سُليمانُ فسنّةً (٤) شَرحْ أُمَّا سُليمانُ فسنّةً (٤) شَرحْ كذا له أَسْعَلَةٌ (٥) للحَنْبَالِي

والْئَنَ مَا فِي صُلْبِ كُثْبٍ قَدْ ورد في بَدْئه (۱) وخَثْمِه مِنْ غيرِ رَدْ فاسْتَفْتَ عَ الإِيْهَانَ فِيْ أَوَّلَهِ فاسْتَفْتَ عَ الإِيْهَانَ فِيْ أَوَّلَهِ يَعْقُ وبُ(۱) مثل غيره طُرْقاً سَلكْ في سِفْره المعروفِ جَمْراً قد وَضِحْ وجَمَها لِشَيْخِه المُبجَّ لِ

⁽۱) يعني أن الإمام البخاري استفتح كتابه بعد بدء الوحي بكتاب الإيمان، وختم بكتاب التوحيد، الذي بقِب فيه أكثر من خمسين بابا في التوحيد، وقبل كتاب التوحيد، وقبل كتاب التوحيد، وقبل أثنائه أبواب في الفضائل والقدر وغيرهما من المسائل الآصولية.

^(۲) يعني اتبع على طريقة شيخه البخاري، حيث استفتح صحيحه بكتاب الإيمان، وفي ثنايا الكتاب أبواب مفرقة فيه كأبواب الفضائل والقدر والإمارة ونحوها.

^{(&}lt;sup>٣)</sup> هو الإمام الحافظ الكبير أبو عوانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم النيسابوري الإسفراييني الشافعي، أول من أدخل إسفراين مذهب المشافعي وكتبه، حاملاً عن الربيع المرادي والمزني، صاحب المستخرج على صحيح مسلم، وقد اهتم أبو عوانة بباب الإيمان خصوصا، فأورد المسائل التي تركها الإمام مسلم في صحيحه مبوِّبا لها بتبويبات من عنده، ومن ضمن تلك الأبواب: أبواب في الرد على الجهمية ومقالتهم في الإسلام. توفي سنة (٣١٦هـ).

^{(&}lt;sup>٤)</sup> يعني أن أبا داود شرح مسائل الأصول في كتاب السنة من سننه، ويقع الباب في نهايات كتابه، وعقد تحته عدة أبواب، من بينها: الرد على المرجئة والقدرية والجهمية، ومسائل الإيمان والخلافة وفضائل الصحابة وغير ذلك من الأبواب المعروفة في أصول الدين.

^(°) وتسمى (مسائل الإمام أحمد) رواية أبي دادو السجستاني، وهي في أصلها مسائل تتعلق بأبواب الفقه إلا أنه في نهايتها مسائل محمة في الاعتقاد وأصول الدين، وقد طبعت بمجلد متوسط. توفى أبو داود سنة (٢٧٥هـ).

والسُّلميُّ (۱) صرَّحا في السُّننِ تَعْقِيبُهِ لِكَثرةٍ قد جُمِعَاْ وَابنُ شُعيبٍ بوَّبا في النسائيْ وابنُ شُعيبٍ بوَّبا في النسائيْ أمَّا ابنُ ماجَهُ فصَّلا في السِّننِ (۳)

وفِيْ فُصُولٍ عِدَّةٍ كَالْفِتَنِ فاهتَمْ بِه فكلُّه قد سَمِعاْ كتابَ نعتٍ^(٢) شامِلٍ للمَبْدئيْ مُفْتِتحا كتابَه بالمِنَنِ

تنبيهات

اعلمْ بأنَّ ما مَضَىْ مِن كُتُبٍ وانتُخِبتْ مِنْ غَيْرِها فاتسقتْ فاعتَمدتْ على الكِتابِ والأثرْ لكنَّ كلَّ واحدٍ ما التَرْما لكنَّ كلَّ واحدٍ ما التَرْما

تَجُرِيْ عَلَى طَرِيْتِ ذَاكَ المَذْهَبِ جَوْه رُها مثلَ اللّآلي انتظمت وقول أهلل الحقق عند المُعْتبر بكل أصل المُنتمئ

⁽۱) وهو الإمام أبو عيسى الترمذي، عقد في كتابه الجامع أبوابا في مسائل الإيمان والقدر والفضائل ونحوها، وله أيضاكلام متين في مسائل الاعتقاد مبثوث في كتابه، وغالبها تعليقات يوردها في نهاية الأحاديث المتعلقة بأبواب الاعتقاد، ولا سيما الصفات. توفي سنة (٢٧٩هـ). (٢) وكما تقدم في النظم فإن كتاب (النعوت الأسماء والصفات) منتزع من سننه الكبرى، وهو كتاب كبير شامل لعدد كبير من مسائل أصول الدين، استفتح به تفسير أسماء الله الحسنى. توفي الإمام النسائي سنة (٣٠٣هـ)، وهو آخر رجال الكتب الستة وفاة.

⁽٣) يعني أن الإمام ابن ماجه فصل في سننه مسائل الاعتقاد والسنة، وافتتح كتابه بها، فعقد أبوابا في مسائل الإيمان والقدر والفضائل، وعقد بابا خاصا فيما أنكرت الجهمية من أصول الدين. توفي ابن ماجه سنة (٢٧٣هـ)

⁽٤) وهذا تنبيه محم للقارئ أن هذه الكتب ومصنفوها لم يلتزم كل واح<mark>د</mark> لهنهم بهذه الأصول التي دلت عليها النصوص وإجماع السلف الصالح، والعالم محماكان مخلصا للدين ذابا عن السنن ومسالك السلف إلا أنه بشر يعتريه ما يعتري البشر من الخطأ والنسيان، فقد يفرط في الإثبات تارة فيلفظ بألفاظ لم ترد في كتتاب الله ولا في سنة رسوله صلى الله عليه وسلم ولا في إجماع السلف الصالح، وربما يبالغ في توغل المعاني وإيصالها إلى القارئ مما هو بعيد عن مذهب المتقدمين في مسائل الصفات، وفي الجانب الآخر يتأثر بعض المحدثين والمفسرين والفقهاء

مَنْشَأُه التَّفْريطُ ذوالإفْراطِ فُخُذْ بها مُجْملَةً معتمِداً وقد تَركْتُ جُمْلةً مِن الكتبْ فذاك في التّشبيْـ والتّمثيْـ لِ كها تركتُ عِدّةً تُستكثرُ ورُبّما نِسْبَهُ اخُلْفٌ جَرَيْ كالأوسط كذاك فِقْهُ الأَكْبَرِ وكاعتقادٍ مُسْنَدٍ للشَّافِعِيْ

في النَّفي والإثباتِ ذي الإحباطِ على الَّذي صحّحه أولو النِّدا ا من غير سهو مُعْرِضاً عمّن كَتبْ وذاك في التَّاويْ لِ والتَّعطيْ لِ لكون تَا مفقودةً لا تُعشرُ فالتَّركُ فِيْ تَعْييْن واحدٍ أَرَىْ وذان قيل للإمام الأشهر كذا اسْتِ واءُ لِلجُ وَيْنِيْ البَارِع

بالمتكلمين ومناهجهم، فتجذبهم إلى مسالكهم في تقرير العقيدة، فتراه يأول تارة ما ينقله بالإجهاع عن السلف في كتابه نفسه، ولكن قرع أسهاعهم بنصوص الوحيين وانشغالهم بها جعلهم يقررون العقيدة عن طريق الآثار ونقل مذاهب السلف، وقلما ترى محدثا متأثرا بمذاهب المتكلمين إلا وتجذبه السنة إلى مذاهب السلف ونقل كلامهم في ثنايا كتبه، وهذا هو السبب في إدراج بعض الكتب في هذه المنظومة، فما يورد المصنف في كتابه من الآثار ونقول السلف أهم من اعتقاده هو في تلك المسائل.

قال الشاعر بشار بن برد:

ومن ذا الذي ترضى سجايا كلها كفي المرء نبلا أن تعد معاييه. ٢٠

⁽١) أي صاحب صوت الحق؛ فإن صوته مرتفع بالحجج العلمية والبراهين العقلية.

الخاتمة

هَذا أَهَ مُ شَيءٍ في المُعْتقَدِ مِنْ وَحْي رَبِّنا العَظْيمِ البَارِيْ وَكُنْ حَرَيْصاً في اتباع المُصْطَفَى وَلَّنْ حَرَيْصاً في اتباع المُصْطَفَى واتبعَنْ نَهْج السّلام مَن سَلَفْ وارفَعْ مَلاماً عن أعْلامٍ تَهْتَدِ واحفَظ مَقالَة الإمامِ مَالكِ واحفَظ مَقالَة الإمامِ مَالكِ قَد انتَهَيْتُ مَا أُردتُ نَظْمَهُ فَ الْبُياتُ هَا عَن مِّائةٍ قد تَّزِدِ (١) وَتلك نَرْرُ عند أَهْلِ السَّلْفِ وتلك نَرْرُ عند أَهْلِ السَّلْفِ وتلك نَرْرُ عند أَهْلِ السَّلْفِ

تَطْبيقُ في العَمَلِ الْمُسْتَمَدِ وسُنَّةٍ لِعَبْده المُخْتارِ وسُنَّةٍ لِعَبْده المُخْتارِ في كُلِّ خيرٍ مِنْ لَديْهِ كُلِّفا في كُلِّ خيرٍ مِنْ لَديْهِ كُلِّفا وابتعِدنْ عن ابتداعٍ مَن خَلفْ مُحْتَنِباً عَنْ خَطَا المُعْتَقَدِ مُحْتَنِباً عَنْ خَطَا المُعْتَقَدِ لا تَسْلُكِ سَبيْل قَوْمٍ هَالكِ لا تَسْلُكِ سَبيْل قَوْمٍ هَالكِ مُسْتغفِراً مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ قُلتُهُ مُسْتغفِراً مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ قُلتُهُ أَرْبَعَة مَعْ عَشْرةٍ لَمْ تَردِ فكيف إن أضِيفَ ما لأهل الخَلفِ فكيف إن أضِيفَ ما لأهل الخَلفِ فكيف إن أضِيفَ ما لأهل الخَلفِ

⁽۱) هذا الشطر مقتبس من منظومة ابن الشِحْنة الكبير، المعروفة باسم: (مائة المعاني والبيان)، حيث قال في مقدمة منظومته: أبياتها عن مائة لم تـزد فقلت غير آمن من حسد ولعله اقتبس أيضا شطره الأخير من من منظومة ابن المعطي، المشهورة بألفية ابن معطي، حيث قال أيضا في المقدمة: فقلت غير آمن من حسد أو جاهل أو عالم معاند

لا رَغْبَةً أو رَهْبَةً عَنْ أَحَدِ
ثُمَّ صَلاتُهُ عَلَى المِفْضَالِ
وَ اللهِ وَصَعْبِهِ وَمَنْ تَلاْ

نَظَمْتُ هَأْ نَصِيحةً للأحَدِ(١) والحَمْدُ للله عَلى الإِكْمَالِ مُحَمَّدٍ أَكْرِمٍ عَبْدٍ أَرْسَلاً مُحَمَّدٍ أَرْسَلاً

انتهيت (۲) من تقييد هذا النظم المختصر وتحريره ليلة الثلاثاء الرابعة عشرة من شهر ربيع الأول سنة ١٤٤٢هـ، الموافق ٣١/ أكتوبر/ سنة ٢٠٢٠م، بمذينة بكاسي إندونيسيا.

(١) المقصود بالأحد هو الله تعالى، واللام فيه للتعليل، والأحد في نهاية البيت يعني أي إنسان، فبينها جناس تام.

⁽٣) وكان الأولى ذكر كتب ابن قتيبة الدينوري الكاتب ـ خطيب أهل السنة ـ وكتب الفقيه المحدث أبي بكر أحمد بن إسحاق الصبغي ، أحد أصحاب الوجوه في المذهب الشافعي، فله كتب في الاعتقاد ـ رغم عدم طباعتها كالإيمان، والأسهاء والصفات والقدر وغيرها، وكتب أبي عمرو الطلمنكي المالكي الحافظ الكبير الأندلسي في أصول الدين، مثل كتاب الوصول إلى معرفة الأصول في مسائل العقود في السنة، والرسالة المختصرة في مذاهب أهل السنة وذكر ما درج عليه الصحابة والتابعون وخيار الأمة، وكتاب السنة لأبي أحمد القصاب الكرجي صاحب كتاب نكت القرءان الدالة على البيان في أنواع العلوم والأحكام، وكتاب الرد على المعطلة للحكيم الترمذي، وكتاب التوحيد للبوشنجي، وكتب الإيمان لكل من يحيى بن منصور أبي سعيد الهروي، وابن الحباب القرطبي، وأبي يحيى البلخي اللؤلؤي، وكتب البدع، لكتاب البدع لابن وضاح، والتنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع للملطي، والحوادث والبدع لأبي بكر الطرطوشي، ومن المنظومات: منظومة أبي الحسن الكرجي الشافعي ـ عروس القصائد وشموس العقائد ـ وغير ذلك من الكتب التي نسيتها أولم أعرفها أصلا ـ وهي كثيرة جدا ـ .

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. ليلة السبت ٢٠ـ ربيع الأول ـ ١٤٤٢هـ ، الموافق: ٦- ١١ـ ٢٠٢٠م.

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
۲	بسم الله الرّحمن الرّحيم
۲	
٣	
٤	
٦	
٦	
٦	
٨	
١.	
١٦	
١٨	
19	
	 الحاتمـة